

# 我們來玩耍吧！

## 基於關係的家庭兒童看護課程

### 第五個月：研究

#### 主題二：我們的環境



所附課程資料僅可作教育及非營利用途。如果沒有加入 DOE 簽約的家庭兒童看護網絡機構，請發送電郵至 [fccsupportteam@schools.nyc.gov](mailto:fccsupportteam@schools.nyc.gov) 以申請此課程或其任何部分的使用許可。請註明學校或項目的名稱及位置，並說明想要使用哪些單元，以及打算如何使用。

在第五個月，隨著孩子們從泛泛的聆聽轉變為有研究的想法，他們有機會繼續探索聲音、旋律和音樂。在本月前半個月，會邀請孩子們自製樂器，並通過攜手創作一本書，來慶祝他們對聲音和音樂的研究。在後半個月，會邀請孩子們參加其他感官研究，以培養觀察技能、探索因果關係、檢驗想法以及分享他們的想法。第五個月還包括更具體的數學提示，將數學談話和概念自然而然整合到日常例行安排和活動中。通過運用描述性語言，教孩子們與數學相關的歌曲和手指操，設法將特定的數學技能融入到孩子們全天的玩耍和探索活動中，這樣能以有意義的方式幫助孩子們發展基礎技能。一如往常，務必跟隨孩子們的領導，密切關注他們的提示，在幫助孩子們通過遊戲建立聯繫和培養技能的過程中，尋找適合教學的時刻。

「主題二：我們的環境」在第一週和第三週繼續提供週計劃範例。每隔一週附上空白計劃。空白計劃可用於重複興趣度高的活動，嘗試與上一週不同的建議活動，或依據孩子的興趣開展其他活動。依據孩子的興趣，服務提供者可以使用空白計劃來擴充整個 12 個月的課程大綱。對於延長教學日及教學年項目，每天下午均應安排額外的自由選擇時間和大肌肉運動活動。

# 目錄

第五個月：研究 .....	1	第五個月的推薦讀物 .....	37
目錄.....	2	第五個月歌曲卡片 .....	38
我們來玩耍吧！範圍與順序 .....	3	教案 .....	42
第一週：創作音樂 — 週計劃範例 .....	4	自製樂器 .....	42
週計劃反思 — 第一週.....	14	聲音/音樂探索慶祝活動書.....	45
第二週：週計劃範例.....	15	雲麵團.....	47
週計劃反思——第二週.....	21	自製史萊姆.....	49
第三週：觀察與測試想法 – 週計劃範例.....	22	鹽滴畫.....	51
週計劃反思 — 第三週.....	29	家庭賓果遊戲！ .....	53
第四週：週計劃範例.....	30	家庭賓果遊戲！ - 一月 .....	54
週計劃反思——第四週.....	36		

# 我們來玩耍吧！ 範圍與順序

主題一：我們的社區	主題二：我們的環境	主題三：我們的影響
<b>第一個月：我們的家庭兒童看護之家</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立關係</li> <li>● 問候與道別</li> <li>● 看護</li> </ul>	<b>第四個月：聽力</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我們周圍的聲音</li> <li>● 音樂和節奏</li> </ul>	<b>第八個月：看護</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關懷自己</li> <li>● 關懷他人</li> </ul>
<b>第二個月：本人</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我們的身體</li> <li>● 我們的感受</li> </ul>	<b>第五個月：研究</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 創作音樂</li> <li>● 觀察與測試想法</li> </ul>	<b>第九個月：發展</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 發展的事物</li> <li>● 事物如何發展</li> </ul>
<b>第三個月：我們</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我們的家庭</li> <li>● 我們的小組</li> </ul>	<b>第六個月：大樓</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 住宅、大樓和鄰里社區</li> <li>● 大樓和建築</li> </ul>	<b>第十個月：變化</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 變化的事物</li> <li>● 我如何才能改變事物</li> </ul>
	<b>第七個月：搬家</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 交通服務</li> <li>● 注意移動的事物</li> </ul>	

# 第一週：創作音樂 — 週計劃範例

## 主題二：我們的環境/第五個月：研究

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如：             <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
<p><b>開放性活動</b> 20-60 分鐘</p>	<p><b>到場活動</b> 每天為項目中的孩子選擇兩個或三個與他們的興趣和年齡相契合的材料。<u>註</u>：檢查物品的大小，以避免窒息危險。允許孩子視需要探索其他材料。幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>洋娃娃</li> <li>汽車和其他車輛</li> <li>拉鏈、鈕扣、按扣</li> <li>堆疊圓環</li> <li>娃娃屋、玩具人</li> <li>磁力片</li> <li>套杯</li> <li>各種樂器</li> <li>回收材料、油漆遮蔽膠帶或膠水*，以及硬紙板</li> </ul> <p><u>*註</u>：膠水蓋可能對年幼兒童有窒息危險，因此在使用前應將其取下。</p>
<p><b>晨間聚會</b> 不超過 5-10 分鐘， 包括過渡時間</p>	<p><b>歌曲</b> 一首帶顏色和衣物*的名字之歌或與您孩子有關的另一首問候之歌。 *看____ 穿著他的藍鞋子跳舞，穿著藍鞋子，穿著藍鞋子，重複 2 次 全天進行！（每個孩子指向或說出要唱出的衣物）</p>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
	<p>探索邀請</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>允許孩子四處走動，並為那些尚未做好參與準備的孩子提供替代活動。</li> <li>在一週的課程中，強調不同的興趣區域，並向孩子們展示每個區域的樣品材料。</li> <li>描述當天的小組活動，視需要展示材料。</li> <li>告訴孩子，教學團隊的每位成員將從何處開始「選擇時間」活動。在可視日程表上，為每天可用或「開放」的興趣區域附上照片。讓孩子們選擇想去哪裡玩，並陪同他們到興趣區域。</li> <li><b>嬰幼兒：</b>邀請他們參與到會議中，讓他們坐在教師腿上，或坐在教師團隊成員身旁，支援他們參與活動。</li> </ul>
<p>上午選擇時間 60 分鐘</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料。</p> <p>藝術/寫作</p>	<p>選擇時間小建議</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>選擇與項目中孩子的興趣和能力相契合的材料。</li> <li>包括一些支援每週重點的材料或活動。</li> <li>有關推薦材料清單，請參閱<b>興趣區域</b>（參閱附錄）。定期循環利用材料。<i>註：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</i></li> <li>將孩子的照片添加到不同的興趣區域，讓他們融入到遊戲中。</li> <li>讓孩子們有機會追隨自己的興趣，自由探索材料。允許孩子視需要探索其他材料。</li> <li>幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</li> <li>支援孩子探索，坐到他們身旁並加入到對話中，聊聊他們正在做的事。跟隨孩子的引導，在需要時分享想法，擴展他們的遊戲。 <ul style="list-style-type: none"> <li>尋找機會，將孩子的遊戲與每週重點和自身生活連接起來。</li> <li>鼓勵孩子在需要時解決問題。</li> <li>考慮邀請孩子們在情景扮演中思考添加額外角色，擴展遊戲。</li> </ul> </li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
<p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p>	<p><b>藝術/寫作</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>添加自製乾擦白板和無毒乾擦馬克筆。將姓名卡放在旁邊，鼓勵嘗試寫出姓名。</li> <li>在顏料中加入一些膠水，並為兒童提供各種用於製作拼貼畫的材料，例如樂器圖像、繩子或沙線、錫箔碎片、樂譜碎片、彩色紙碎片等。</li> <li>向此區域添加樂器，讓孩子們談論他們所注意到的細節。添加紙張和書寫用具，並邀請孩子們畫出所觀察到的事物。 <ul style="list-style-type: none"> <li>為年齡稍大的<b>嬰幼兒</b>提供馬克筆或油畫棒，讓他們進行創作，與蠟筆相比，這些用具需要較小的力度就能在紙上留下印記</li> </ul> </li> </ul> <p><i>註：書寫和畫畫形式可能為塗鴉、線條、紙上標記和/或字母。</i></p>
<p>科學/發現</p> <p>小組探索</p> <p><i>註：在選擇時間進行小組活動。個人參與時間將依據孩子的興趣而有所不同</i></p>	<p><b>積木/搭建</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>單塊積木、自製積木和/或泡沫積木；包括不同的形狀。</li> <li>添加孩子可能感興趣的玩具人偶、玩具汽車和卡車。</li> <li>在孩子們能看到或聽到音樂的地方貼上照片。考慮添加與照片有關的其他材料，方便孩子們將其融入到自己的結構中（例如，以草皮或碎布代表戶外空間；用一塊硬紙板代表舞台；用更小的積木、木質線軸等代表座位）。如果孩子們對張貼的照片和材料感興趣，討論他們如何創作自己的音樂空間。在孩子們進行搭建時，描述他們的動作，並向他們提出開放式問題，視需要提供解決問題的支援。</li> </ul> <p><b>嬰幼兒：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>為嬰幼兒提供適合年齡的積木。如果嬰幼兒更喜歡推倒而不是搭建積木，給他們獨立的空間或時間，讓他們以自己的方式探索積木。邀請年紀較大的孩子搭建積木，再讓年紀較小的孩子去推倒。</li> </ul>



<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>● 剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>● 製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>● 打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>● 邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>● 供孩子們探索的樂器。</li> <li>● 他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>● 演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>● 家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>● 邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
	<p><b>戲劇表演</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 在戲劇表演區附近展示音樂表演、音樂家的照片和/或本地演唱會/合唱團的海報，以激發遊戲靈感。加入代表不同流派的圖像以及體現計劃中兒童和家庭的表演者。</li> <li>● 添加孩子假裝表演、唱歌、跳舞或以其他方式表演出設定場景的照片。</li> <li>● 添加上一週頗感興趣的項目，並考慮加入彩燈、充當舞台的浴室墊或小地毯、票根、玩具錢幣、收銀機、宣傳冊等。</li> <li>● 利用照片或海報幫助孩子們萌生想法，邀請孩子們提出其他道具或角色的建議，以擴充他們的遊戲。在孩子們假裝表演、唱歌、跳舞或以其他方式表演設定場景時，繼續拍攝照片或視頻，並將其張貼至與孩子們視線高度持平的區域。</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 選擇與<b>創作音樂</b>主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p><b>例如：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 《幼兒爵士舞》，作者：Carole Boston Weatherford</li> <li>● 《查理帕克演奏瘋狂即興爵士樂》，作者：Chris Raschka</li> <li>● 參閱書單獲取更多建議</li> </ul> <p><b>數學/教具</b> 選擇可以讓孩子探索大小、形狀和數量等概念的材料，同時發展精細動作技能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 波普珠珠</li> <li>● 螺母和螺栓</li> <li>● 數字積木</li> <li>● 塑料鑷子、紙杯蛋糕托盤和大木珠</li> <li>● 華夫餅插塑</li> <li>● 平衡秤和岩石</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
	<p>數學邀請：當孩子們玩耍時，讓他們有機會數數，鼓勵孩子們在數數時觸摸每件物品。當他們嘗試使用計數詞時提出表揚，並用「1、2、3、4，總共有4個」等語言進行總結。傾聽孩子們如何計數，並注意他們是否/如何嘗試對物品計數。針對剛開始摸索如何一次數一個物品的孩子，以較慢的速度示範數數。鼓勵孩子們在一天中的其他時間繼續探索對物件計數，例如在打掃衛生或佈置餐桌時。</p> <p>沙子/水/感官</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>向玩水桌中加入無淚洗髮水。為孩子們提供手持式打蛋器、攪打器、漏斗或篩子。請孩子們玩出泡泡。</li> <li>向玩沙桌加入天然物品，例如岩石、貝殼或樹枝。在孩子們探索這些材料時，請他們向玩沙桌中加入少量水。</li> </ul> <p>科學/發現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>添加樂器和沙錘，包括自製樂器和聲音容器。<i>註：確保帶小部件的所有容器均已密封嚴實。</i></li> <li>添加第4個月第1週的聲音探索材料和/或第4個月第1週的錫罐電話。</li> </ul> <p>小組探索：科學/發現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>提供一些真正的或自製的樂器供孩子們探索。</li> <li>邀請孩子們使用回收材料製作自己的樂器。（參閱自製樂器教案獲取更多建議。）</li> </ul>
<p>上午音樂和動作 10分鐘</p>	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。加入一些歌曲和活動，以探索快/慢、柔和/響亮、高/低、停止/開始的概念。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與嬰幼兒一起跳舞，讓他們參與進來。</p>



<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
	<p>推薦歌曲：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mi Cuerpo Hace Musica（由 Gil Raldiris 創作）</li> <li>John Jacob Jingleheimer Schmidt</li> </ul> <p>活動（依據孩子的興趣選擇）：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>播放 Bob Marley 的《Every Little Thing》或與本週所選書籍相關的其他歌曲，並邀請孩子們跟著音樂跳舞或動起來。</li> <li>播放節奏感強的歌曲，例如《Palo Palo》（兒童版），然後讓孩子們跟著節奏來鼓掌、敲擊節奏棒、跟著節奏踏步、敲鼓或使用沙錘等</li> <li>薄紙行進。播放孩子們喜歡的音樂（例如由孩子們所在的家庭分享或與本週書籍相關的音樂），邀請孩子們四處走動，同時，跟著音樂節奏用手撕碎薄紙。孩子們可能還想弄皺或扔掉薄紙。歌曲結束時，協助孩子們收集薄紙碎片，這些碎片可用於藝術區域或上午小組活動中，用來裝飾自製樂器。</li> </ul>
<p>上午講故事時間和本週書籍 5-10 分鐘</p>	<p>選擇與創作音樂主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p>推薦讀物：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>《音樂，每個人的音樂》，作者：Vera Williams</li> <li>《點滴小事》，作者：Bob Marley</li> <li>參閱書單獲取更多建議</li> </ul>

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>● 剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>● 製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>● 打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>● 邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>● 供孩子們探索的樂器。</li> <li>● 他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>● 演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>● 家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>● 邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
<p><b>室外玩耍</b> 60 分鐘</p>	<p>若天氣允許，安排每日外出。讓孩子有機會自己玩耍並參與小組活動。允許孩子自由探索材料。</p> <p><b>推薦活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 戶外行進樂隊：將小型樂器帶到戶外，給每個孩子發一個樂器。為孩子們打造一個安全的空間，組成一支行進樂隊。一次邀請一個孩子擔任樂隊的領隊。</li> <li>● 鄰里社區聲音漫步：在戶外漫步，鼓勵孩子們聆聽不同的聲音。邀請孩子們模仿並嘗試辨別這些聲音。鼓勵孩子們在漫步時聆聽不同流派的音樂。考慮錄製用於大型或小型小組活動的聲音。</li> <li>● 戶外保齡球：使用乾淨的空塑料瓶、大松果或其他可以推倒的物品和球來製作戶外保齡球。添加多個大小不一的球，讓多個年齡段的孩子參加。邀請孩子們輪流推倒這些「球瓶」。 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 對於<b>嬰兒</b>，坐在嬰兒面前時，伸出雙手並說「站」。如果孩子抓住您的手，幫助他們輕輕站立。說：「站」。幾秒鐘後，或當孩子準備就緒時，輕輕幫助他們坐下，並說「坐」。如果孩子感興趣，請重複進行。年齡稍大的孩子玩戶外保齡球時，則應引導寶寶注意這些豎立的物品何時「立起」，何時「倒下」。</li> </ul> </li> </ul> <p>其他材料：街頭塗鴉粉筆、球類、推拉玩具、兒童用耙子或掃帚，以及嬰兒爬行墊。</p>
<p><b>下午講故事時間</b> 5 分鐘，過渡到午睡/休息時間</p>	<p>選擇與<b>創作音樂</b>主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p><b>推薦讀物：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 《紫羅蘭的音樂》，作者：Angela Johnson</li> <li>● 《音樂是...》，作者：Brandon Stosuy</li> <li>● 參閱書單獲取更多建議</li> </ul>

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
<p><b>下午選擇時間</b> 30-60 分鐘，取決於開放性活動的時長。</p> <p><u>注</u>：可能會在一些孩子還在睡覺時開始</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p>	<p><b>藝術/寫作</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>積木/搭建</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>戲劇表演</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>數學/教具</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>供孩子們探索的樂器。</li> <li>他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
<p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官 科學/發現</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p>科學/發現 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p>小組探索：數學/教具</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>使用孩子們最喜愛的歌曲及手指操，與他們一起製作一套數學手指操歌曲卡片。向孩子們展示歌曲卡片，並邀請他們在您說出歌曲或手指操的名字時找到相匹配的圖像。邀請孩子們將圖像粘貼至相匹配卡片的背面。如有需要，之後可過塑。邀請孩子們選擇歌曲，並加入他們的行列，一起表演手指操。鼓勵他們用手指來數數。根據孩子們的興趣選擇其他歌曲，然後視需要重複播放。與各家庭分享關於歌曲和手指操的想法，並邀請他們分享自己喜愛的歌曲和手指操想法，然後將其添加到歌曲卡片合集。<i>註：可隨意添加與數學無關的歌曲和手指操，以擴充歌曲卡片合集。</i>在過渡時間使用歌曲卡片，並邀請孩子們輪流領演手指操。</li> <li>根據孩子們的音樂探索製作一本書（參閱聲音/音樂探索慶祝活動書籍教案）。</li> </ul>
<p>下午音樂和動作 10分鐘</p>	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。加入一些歌曲和活動，以探索快/慢、柔和/響亮、高/低、停止/開始的概念。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與嬰幼兒一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p>推薦歌曲：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>邀請孩子們從歌曲卡片中選擇歌曲或手指操。</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 將多張美工紙過塑，製作自己的乾擦白板。</li> <li>● 剪出不同樂器的照片/圖像，用於藝術/寫作區域。</li> <li>● 製作一套數學手指操歌曲卡片（參閱歌曲卡片了解建議，或選擇涉及數數的其他熟悉的手指操），然後用膠水將文字內容粘貼至結實的索引卡或卡片紙一側。尋找或畫出簡單的圖像代表孩子們在下午小組期間將使用的每首歌曲或手指操。</li> <li>● 打印孩子參與各種聲音和音樂探索的照片（包括任何家庭成員、看護者或其他參與者）。將照片添加到「戲劇扮演」區域，並製作一組照片用於聲音/音樂探索慶祝書（參閱教案）。</li> <li>● 邀請各家庭或其他有音樂專長的人分享材料、演奏、唱歌，或教孩子們一些音樂知識，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>● 供孩子們探索的樂器。</li> <li>● 他們在家裡欣賞的或體現其文化傳統的音樂（適合兒童），包括歌詞。</li> <li>● 演唱會、學校戲劇或表演的票根、節目或傳單。</li> <li>● 家人或朋友表演時的照片。</li> </ul> </li> <li>● 邀請各家庭加入音樂慶祝活動的隊伍和/或與各家庭分享一份「聲音/音樂探索慶祝活動冊」，以便他們可以看到孩子們如何參與此探索，以及他們在此過程中學到了什麼。</li> </ul>
	<p>活動（依據孩子的興趣選擇）：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 選擇動作歌曲來探索不同的節奏（例如 Hap Palmer 的《Song About Slow, Song About Fast》）。</li> <li>● 使用孩子們感興趣或與當週所選書本相關的音樂來跳披巾舞。</li> <li>● 提供不同的樂器並唱《我們這樣打小鼓》（This is the Way We Play Our Drums）（跟著 <i>Here We Go Round the Mulberry Bush</i> 的曲調唱）： <p style="margin-left: 40px;"><i>我們這樣打小鼓（This is the way we play our drums），</i>  <i>打小鼓呀，打小鼓（Play our drums, play our drums）。</i>  <i>我們這樣打小鼓（This is the way we play our drums），</i>  <i>讓我們一起打小鼓（Let's play our drums together）。</i></p> <p style="margin-left: 40px;">變化：搖沙錘（shake our shakers），搖鈴鐺（ring our bells）等</p> </li> </ul>

## 週計劃反思 — 第一週

成功

--

挑戰

--

接下來的步驟

--



## 第二週：週計劃範例

### 主題二：我們的環境/第五個月：研究

當您使用此計劃時，可隨時重複頗感興趣的活動，嘗試與上週截然不同的建議活動，或根據孩子的興趣開展其他活動。根據您在上一週期間的觀察結果，選擇材料和開展小組探索活動：孩子們最感興趣的活動是什麼？經常重複的動作類型有哪些？哪些變化可能會鼓勵孩子進一步探索？

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>開放性活動 20-60 分鐘</p>	<p><b>到場活動</b> 每天為項目中的孩子選擇兩個或三個與他們的興趣和年齡相契合的材料。<u>註</u>：檢查物品的大小，以避免窒息危險。允許孩子視需要探索其他材料。幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>晨間聚會 不超過 5-10 分鐘，包括過渡時間</p>	<p><b>歌曲</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p><b>探索邀請</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 允許孩子四處走動，並為那些尚未做好參與準備的孩子提供替代活動。</li> <li>• 在一週的課程中，強調不同的興趣區域，並向孩子們展示每個區域的樣品材料。</li> <li>• 描述當天的小組活動，視需要展示材料。</li> <li>• 告訴孩子，教學團隊的每位成員將從何處開始「選擇時間」活動。在可視日程表上，為每天可用或「開放」的興趣區域附上照片。讓孩子們選擇想去哪裡玩，並陪同他們到興趣區域。</li> <li>• <b>嬰幼兒</b>：邀請他們參與到會議中，讓他們坐在教師腿上，或坐在教師團隊成員身旁，支援他們參與活動。</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p>上午選擇時間 60 分鐘</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料。</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p> <p>科學/發現</p> <p>小組探索</p> <p><i>註：</i> 在選擇時間進行小組活動。個人參與時間將依據孩子的興趣而有所不同</p>	<p><b>選擇時間小建議</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 選擇與項目中孩子的興趣和能力相契合的材料。</li> <li>● 包括一些支援每週重點的材料或活動。</li> <li>● 有關建議的材料清單，請參閱<b>興趣區域</b>（附錄）。定期循環利用材料。<i>註：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</i></li> <li>● 將孩子的照片添加到不同的興趣區域，讓他們融入到遊戲中。</li> <li>● 讓孩子們有機會追隨自己的興趣，自由探索材料。允許孩子視需要探索其他材料。</li> <li>● 幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</li> <li>● 支援孩子探索，坐到他們身旁並加入到對話中，聊聊他們正在做的事。跟隨孩子的引導，在需要時分享想法，擴展他們的遊戲。 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 尋找機會，將孩子的遊戲與每週重點和自身生活連接起來。</li> <li>○ 鼓勵孩子在需要時解決問題。</li> <li>○ 考慮邀請孩子們在情景扮演中思考添加額外角色，擴展遊戲。</li> </ul> </li> </ul> <p><b>藝術/寫作</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>積木/搭建</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 單塊積木、自製積木和/或泡沫積木</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>嬰幼兒：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為嬰幼兒提供適齡的積木。如果嬰幼兒更喜歡推倒而不是搭建積木，給他們獨立的空間或時間，讓他們以自己的方式探索積木。邀請年紀較大的孩子搭建積木，再讓年紀較小的孩子去推倒。</li> </ul> <p><b>戲劇表演</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>

準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>圖書館</b> 選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。<a href="#">參閱書單獲取更多建議</a></p> <p>示例</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>數學/教具</b> 選擇材料，以便孩子們能探索各種數學概念以及發展精細動作技能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>沙子/水/感官</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>科學/發現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p>上午小組探索</p>

準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p>規劃與每週重點有關的動手活動，讓孩子們發揮創造力並探索自己的想法。讓孩子們知道他們均有機會參加活動。允許孩子選擇不參加某項活動，並在以後提供另一次嘗試的機會。給孩子們足夠的時間去充分享受這段經歷，這樣他們就不會感到匆忙。根據需要調整活動，讓<b>嬰幼兒</b>加入進來。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
上午音樂和動作 10分鐘	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與<b>嬰幼兒</b>一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲</b>（參閱歌曲卡片）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>活動</b>（依據孩子的興趣選擇）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
上午講故事時間和本週書籍 5-10分鐘	<p>選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。 <b>參閱書單獲取更多建議</b></p> <p><b>推薦讀物</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>室外玩耍 60 分鐘</p>	<p>若天氣允許，安排每日外出。讓孩子有機會自己玩耍並參與小組活動。允許孩子自由探索材料。</p> <p><b>推薦活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p>其他材料：球、推拉玩具、騎乘玩具、嬰兒睡毯</p>
<p>下午講故事時間 5 分鐘，過渡到午睡/休息時間</p>	<p>選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。參閱書單獲取更多建議</p> <p><b>推薦讀物</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>下午選擇時間 30-60 分鐘，取決於開放性活動的時長 <i>註</i>：可能會在一些孩子還在睡覺時開始</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p>	<p><b>藝術/寫作</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>積木/搭建</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>戲劇表演</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
戲劇表演  圖書館 數學/教具  沙子/水/感官  科學/發現  小組探索	<p><b>數學/教具</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>科學/發現</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>小組探索：</b>          規劃與每週重點有關的動手活動，讓孩子們發揮創造力並探索自己的想法。讓孩子們知道他們均有機會參加活動。允許孩子選擇不參加某項活動，並在以後提供另一次嘗試的機會。給孩子們足夠的時間去充分享受這段經歷，這樣他們就不會感到匆忙。根據需要調整活動，讓<b>嬰幼兒</b>加入進來。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
下午音樂和動作 10分鐘	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與<b>嬰幼兒</b>一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲：</b>（參閱歌曲卡片）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>活動（依據孩子的興趣選擇）：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>



## 週計劃反思——第二週

成功

--

挑戰

--

接下來的步驟

--

## 第三週：觀察與測試想法 – 週計劃範例

### 主題二：我們的環境/第五個月：研究

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通過收集紋理、大小和形狀不同的物品，<b>製作自己的探索寶盒</b>。將這些物品放入濕紙巾盒、紙巾盒或其他各類盒子中，以便將它們拉出並放回。可以考慮加入不同質地的物品，例如搖鈴、布塊、大絨球、感官球、裝飾膠帶卷等。</li> <li><b>打造自製光桌</b>：用膠帶將白色薄紙粘貼至透明塑料儲物箱的蓋子內側。在儲物箱內放入一串小燈，留出足夠長的電線，以便插入牆上的插座（或使用一串由電池供電的燈）。合上蓋子。邀請孩子們在探索和玩耍時將不同物件放在儲物箱頂部。</li> </ul>
<p><b>開放性活動</b> 20-60 分鐘</p>	<p><b>到場活動</b> 每天為項目中的孩子選擇兩個或三個與他們的興趣和年齡相契合的材料。<i>註：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</i>允許孩子視需要探索其他材料。幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>帶旋鈕的拼圖</li> <li>圖書</li> <li>磁力/毛氈故事板</li> <li>玩具車</li> <li>木偶</li> <li>齒輪連接玩具</li> <li>嬰兒用探索寶盒</li> <li>水、防濺杯、畫筆刷和紙</li> <li>放大鏡和自然物品（如樹枝、大石塊、樹葉）</li> </ul> <p><i>*註：膠水蓋可能對年幼兒童有窒息危險，因此在使用前應將其取下。</i></p>
<p><b>晨間聚會</b> 不超過 5-10 分鐘，包括過渡時間</p>	<p><b>歌曲</b> 一首帶顏色和衣物*的名字之歌或與您孩子有關的另一首問候之歌。 *看___ 穿著他的藍鞋子跳舞，穿著藍鞋子，穿著藍鞋子，重複 2 次 全天進行！（每個孩子指向或說出要唱出的衣物）</p> <p><b>探索邀請</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>允許孩子四處走動，並為那些尚未做好參與準備的孩子提供替代活動。</li> <li>在一週的課程中，強調不同的興趣區域，並向孩子們展示每個區域的樣品材料。</li> <li>描述當天的小組活動，視需要展示材料。</li> <li>告訴孩子，教學團隊的每位成員將從何處開始「選擇時間」活動。在可視日程表上，為每天可用或「開放」的興趣區域附上照片。讓孩子們選擇想去哪裡玩，並陪同他們到興趣區域。</li> <li><b>嬰幼兒</b>：邀請他們參與到會議中，讓他們坐在教師腿上，或坐在教師團隊成員身旁，支援他們參與活動。</li> </ul>

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 通過收集紋理、大小和形狀不同的物品，<b>製作自己的探索寶盒</b>。將這些物品放入濕紙巾盒、紙巾盒或其他各類盒子中，以便將它們拉出並放回。可以考慮加入不同質地的物品，例如搖鈴、布塊、大絨球、感官球、裝飾膠帶卷等。</li> <li>• <b>打造自製光桌</b>：用膠帶將白色薄紙粘貼至透明塑料儲物箱的蓋子內側。在儲物箱內放入一串小燈，留出足夠長的電線，以便插入牆上的插座（或使用一串由電池供電的燈）。合上蓋子。邀請孩子們在探索和玩耍時將不同物件放在儲物箱頂部。</li> </ul>
<p><b>上午選擇時間</b> 60 分鐘</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料。</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p> <p>科學/發現</p> <p>小組探索</p> <p><u>註</u>：在選擇時間進行小組活動。個人參與時間將依據孩子的興趣而有所不同</p>	<p><b>選擇時間小建議</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 選擇與項目中孩子的興趣和能力相契合的材料。</li> <li>• 包括一些支援每週重點的材料或活動。</li> <li>• 有關推薦材料清單，請參閱<b>興趣區域</b>（參閱附錄）。定期循環利用材料。<u>註</u>：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</li> <li>• 將孩子的照片添加到不同的興趣區域，讓他們融入到遊戲中。</li> <li>• 讓孩子們有機會追隨自己的興趣，自由探索材料。允許孩子視需要探索其他材料。</li> <li>• 幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</li> <li>• 支援孩子探索，坐到他們身旁並加入到對話中，聊聊他們正在做的事。跟隨孩子的引導，在需要時分享想法，擴展他們的遊戲。 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 尋找機會，將孩子的遊戲與每週重點和自身生活連接起來。</li> <li>○ 鼓勵孩子在需要時解決問題。</li> <li>○ 考慮邀請孩子們在情景扮演中思考添加額外角色，擴展遊戲。</li> </ul> </li> </ul> <p><b>藝術/寫作</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 添加滴管、咖啡過濾器、液體水彩顏料或食用色素。為孩子們示範如何使用材料。讓他們根據需要隨意嘗試這些材料。</li> <li>• 在沙律脫水器內放一張圓形紙和幾滴顏料。邀請孩子們探索如何移動沙律脫水器，並觀察旋轉後，顏料和紙會發生什麼變化。</li> <li>• 添加硬紙板、彩色薄紙、造型木棒、管道清洗器、大鈕扣等，然後塗上膠水。讓孩子們探討如何以不同方式使用這些材料。在他們探索時，邀請他們先檢驗自己的想法，再粘貼物品。請孩子們描述他們所創作的作品，並在作品上添加自己的介紹。</li> </ul> <p><u>註</u>：書寫和畫畫形式可能為塗鴉、線條、紙上標記和/或字母。</p> <p><b>積木/搭建</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 單塊積木、自製積木和/或泡沫積木；包括不同的形狀。</li> <li>• 添加孩子可能感興趣的玩具人偶、玩具汽車和卡車。</li> <li>• 添加零散部件，如乾淨的回收容器、各種盒子、紙板等。邀請孩子們探索使用這些材料來搭建結構。</li> </ul> <p><b>嬰幼兒：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 為嬰幼兒提供適合年齡的積木。如果嬰幼兒更喜歡推倒</li> </ul>

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通過收集紋理、大小和形狀不同的物品，<b>製作自己的探索寶盒</b>。將這些物品放入濕紙巾盒、紙巾盒或其他各類盒子中，以便將它們拉出並放回。可以考慮加入不同質地的物品，例如搖鈴、布塊、大絨球、感官球、裝飾膠帶卷等。</li> <li><b>打造自製光桌</b>：用膠帶將白色薄紙粘貼至透明塑料儲物箱的蓋子內側。在儲物箱內放入一串小燈，留出足夠長的電線，以便插入牆上的插座（或使用一串由電池供電的燈）。合上蓋子。邀請孩子們在探索和玩耍時將不同物件放在儲物箱頂部。</li> </ul>
	<p>而不是搭建積木，給他們獨立的空間或時間，讓他們以自己的方式探索積木。邀請年紀較大的孩子搭建積木，再讓年紀較小的孩子去推倒。</p> <p><b>戲劇表演</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>添加不同質地的布料，例如天鵝絨、粗麻布、絲綢等。邀請孩子們利用這些材料進行裝扮，並留意不同質地的布料穿在身上是什麼感覺。</li> <li>添加可正常使用的手電筒和放大鏡。邀請孩子們在探索道具時觀察並檢驗自己的想法。</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 選擇與<b>觀察與測試想法</b>主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p><b>例如：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>《三隻塗色的老鼠》，作者：Ellen Walsh</li> <li>《彩色點點》，作者：Herve Tullet</li> <li><b>參閱書單獲取更多建議</b></li> </ul>
	<p><b>數學/教具</b> 選擇可以讓孩子探索大小、形狀和數量等概念的材料，同時發展精細動作技能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>砰砰作響的玩具</li> <li>用於數數的物品，如大鈕扣、岩石等</li> <li>磁力片</li> <li>多米諾骨牌</li> <li>大木珠、管道清洗器、掛繩或鞋帶（用於穿線）</li> <li>磁力數字和烤盤（考慮將數字寫到烤盤上，方便孩子們配對）</li> </ul> <p><b>數學邀請：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>當孩子們探索用於數數的物品時，邀請他們根據需要對材料進行分類或分組。加入孩子們的行列，和他們一起做遊戲。製造機會與孩子們談論如何在他們的收集中增加或減少物品。使用與孩子們相同的材料，創建兩個由大小差異明顯的材料組成的組（一組材料的物品數量應為另一組材料的兩倍），並邀請孩子們說出或指出哪組數量更多。</li> </ul>

<p><b>準備工作/環境變化</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 通過收集紋理、大小和形狀不同的物品，<b>製作自己的探索寶盒</b>。將這些物品放入濕紙巾盒、紙巾盒或其他各類盒子中，以便將它們拉出並放回。可以考慮加入不同質地的物品，例如搖鈴、布塊、大絨球、感官球、裝飾膠帶卷等。</li> <li>• <b>打造自製光桌</b>：用膠帶將白色薄紙粘貼至透明塑料儲物箱的蓋子內側。在儲物箱內放入一串小燈，留出足夠長的電線，以便插入牆上的插座（或使用一串由電池供電的燈）。合上蓋子。邀請孩子們在探索和玩耍時將不同物件放在儲物箱頂部。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 協助孩子們辨認和創建各種大小的組。在孩子們玩耍時，尋找機會創建和比較包含 1-4 個相似物品的組。創建包含 1-4 個相似物品的組，邀請孩子們觀察這些組，並說出或展示出哪個組的數量更多。然後，邀請孩子們觸摸並數一數組內的每個物品，以練習數數。繼續探索大小不一的組（1-4 個物品），並鼓勵孩子們說出每個組內包含多少個物品，然後再觸摸這些物品。</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 添加雲麵團或史萊姆（參閱小組探索）</li> <li>• 將餅乾切模、造型木棒或剪刀等加入到雲麵團或史萊姆中。</li> </ul> <p><b>科學/發現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 添加一個光桌，並將葉片、種莢或其他自然物品放到光桌上。邀請孩子們探索讓光線穿過/不穿過的不同方式。</li> <li>• 提供彩色色漿或其他彩色透明材料，並邀請孩子們在光桌上探索這些物品。</li> </ul> <p><b>小組探索：科學/發現/感官</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 雲麵團（參閱教案）</li> <li>• 史萊姆（參閱教案）</li> </ul>
<p><b>上午音樂和動作</b> 10 分鐘</p>	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。加入一些歌曲和活動，以探索快/慢、柔和/響亮、高/低、停止/開始的概念。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與<b>嬰幼兒</b>一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲：</b>（參閱歌曲卡片）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請孩子們滾動骰子挑選相匹配的數學手指操歌曲卡片，來選擇歌曲或手指操。</li> </ul> <p><b>活動（依據孩子的興趣選擇）：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用鼓、沙錘或節奏棒探索不同的節奏。</li> <li>• 播放不同文化的音樂，跳凍定舞。</li> <li>• 玩降落傘遊戲（參閱第 3 個月第 3 週）。</li> </ul>

<p>上午講故事時間和本週書籍 5-10 分鐘</p>	<p>選擇與<b>觀察與測試想法</b>主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p><b>推薦讀物：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 《一起玩吧》，作者：Herve Tullet</li> <li>● 《多彩王國的故事》，作者：Arree Chung</li> <li>● 參閱書單獲取更多建議</li> </ul>
<p>室外玩耍 60 分鐘</p>	<p>若天氣允許，安排每日外出。讓孩子有機會自己玩耍並參與小組活動。允許孩子自由探索材料。</p> <p><b>推薦活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 鄰里社區視覺大發現漫步：在鄰里社區漫步，與孩子們聊聊他們所看到的事物。開始使用他們肯定能夠辨認的常見物品來示範玩視覺大發現遊戲。隨著他們漸漸熟悉視覺大發現遊戲，開始加大難度。讓孩子們擔任視覺大發現遊戲的領隊。對孩子們感興趣的物品拍照。</li> <li>● 研究大自然：帶上放大鏡和可重複使用的袋子前往操場。邀請孩子們研究周圍的環境。鼓勵他們談論所看到的事物、所發現的細節或想要了解的事情。對孩子們感興趣的事物拍照。</li> <li>● 木頭人遊戲（Stop and Go）：請孩子們聚到一起，當您說「行動」時，他們可以跑步或者蹦跳，當您喊停下時，他們要保持不動。邀請不同的孩子做領隊，說停下、行動。</li> </ul> <p>其他材料：街頭塗鴉粉筆、球類、推拉玩具、兒童用耙子或掃帚，以及嬰兒爬行墊。</p>
<p>下午講故事時間 5 分鐘，過渡到午睡/休息時間</p>	<p>選擇與<b>觀察與測試想法</b>主題相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。</p> <p><b>推薦讀物：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 《雪中的精彩》，作者：April Pulley Sayre</li> <li>● 《雨》，作者：Manya Stojic</li> <li>● 參閱書單獲取更多建議</li> </ul>
<p>下午選擇時間 30-60 分鐘，取決於開放性活動的時長 <i>註</i>：可能會在一些孩子還在睡覺時開始</p>	<p><b>藝術/寫作</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul> <p><b>積木/搭建</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>●</li> </ul>



<p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子們依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料。</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p> <p>科學/發現</p> <p>小組探索</p>	<p><b>戲劇表演</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>數學/教具</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>科學/發現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>小組探索：藝術</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>蠟筆疊塗藝術：</b> 邀請孩子們用蠟筆在卡紙（或任何類型的厚紙）上繪畫，畫完後，邀請他們嘗試用水彩顏料塗色。讓他們談論所看到的蠟筆和水彩顏料發生的變化。 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 為<b>嬰幼兒</b>提供卡紙和粗芯蠟筆進行塗鴉。為他們提供水彩筆，讓他們在畫作上塗色。</li> <li>○ <b>鹽滴畫</b>（參閱<b>鹽滴畫教案</b>）</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>下午音樂和動作</b> 10 分鐘</p>	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。加入一些歌曲和活動，以探索快/慢、柔和/響亮、高/低、停止/開始的概念。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與<b>嬰幼兒</b>一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 邀請孩子們挑選上一週最喜愛的歌曲卡片，選擇歌曲或手指操。</li> </ul> <p><b>活動（依據孩子的興趣選擇）：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 帶領孩子們參加體現他們傳統文化的集體舞蹈或拍手游戲。</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• 播放不同流派和文化的音樂。邀請孩子們跟著音樂舞動起來。</li><li>• 用各種道具和傢俬來打造一個室內障礙訓練場。考慮在地板上放置呼啦圈、橡膠圓形軟盤、椅子、枕頭、遊戲隧道以及油漆遮蔽膠帶等。使用「裡面」、「上面」、「下面」、「正上方」、「周圍」、「向上」、「向下」、「前面」、「後面」、「之間」、「旁邊」來形容孩子們的動作。</li></ul> |
|--|---|

## 週計劃反思 — 第三週

成功

--

挑戰

--

接下來的步驟

--

## 第四週：週計劃範例

### 主題二：我們的環境/第五個月：聽力

當您使用此計劃時，可隨時重複頗感興趣的活動，嘗試與上週截然不同的建議活動，或根據孩子的興趣開展其他活動。根據您在上一週期間的觀察結果，選擇材料和開展小組探索活動：孩子們最感興趣的活動是什麼？經常重複的動作類型有哪些？哪些變化可能會鼓勵孩子進一步探索？

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>開放性活動 20-60 分鐘</p>	<p><b>到場活動</b> 每天為項目中的孩子選擇兩個或三個與他們的興趣和年齡相契合的材料。<i>註：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</i>允許孩子視需要探索其他材料。幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>晨間聚會 不超過 5-10 分鐘，包括過渡時間</p>	<p><b>歌曲</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p><b>探索邀請</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 允許孩子四處走動，並為那些尚未做好參與準備的孩子提供替代活動。</li> <li>• 在一週的課程中，強調不同的興趣區域，並向孩子們展示每個區域的樣品材料。</li> <li>• 描述當天的小組活動，視需要展示材料</li> <li>• 告訴孩子，教學團隊的每位成員將從何處開始「選擇時間」活動。在可視日程表上，為每天可用或「開放」的興趣區域附上照片。讓孩子們選擇想去哪裡玩，並陪同他們到興趣區域。</li> <li>• <b>嬰幼兒：</b>邀請他們參與到會議中，讓他們坐在教師腿上，或坐在教師團隊成員身旁，支援他們參與活動。</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>上午選擇時間 60 分鐘</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料。</p> <p>藝術/寫作 積木/搭建 戲劇表演</p>	<p><b>選擇時間小建議</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 選擇與項目中孩子的興趣和能力相契合的材料。</li> <li>• 包括一些支援每週重點的材料或活動。</li> <li>• 有關建議的材料清單，請參閱<b>興趣區域</b>（附錄）。定期循環利用材料。<i>註：檢查物品的大小，以避免窒息危險。</i></li> <li>• 將孩子的照片添加到不同的興趣區域，讓他們融入到遊戲中。</li> <li>• 讓孩子們有機會追隨自己的興趣，自由探索材料。允許孩子視需要探索其他材料。</li> <li>• 幫助孩子在選擇其他材料前收拾好原有材料，減少混亂。</li> <li>• 支援孩子探索，坐到他們身旁並加入到對話中，聊聊他們正在做的事。跟隨孩子的引導，在需要時分享想法，擴展他們的遊戲。 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 尋找機會，將孩子的遊戲與每週重點和自身生活連接起來。</li> <li>○ 鼓勵孩子在需要時解決問題。</li> <li>○ 考慮邀請孩子們在情景扮演中思考添加額外角色，擴展遊戲。</li> </ul> </li> </ul>
<p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p>	<p><b>藝術/寫作</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p>科學/發現</p> <p>小組探索 <i>註：在選擇時間進行小組活動。個人參與時間將依據孩子的興趣而有所不同</i></p>	<p><b>積木/搭建</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 單塊積木、自製積木和/或泡沫積木</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>嬰幼兒：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 為嬰幼兒提供適齡的積木。如果嬰幼兒更喜歡推倒而不是搭建積木，給他們獨立的空間或時間，讓他們以自己的方式探索積木。邀請年紀較大的孩子搭建積木，再讓年紀較小的孩子去推倒。</li> </ul>
	<p><b>戲劇表演</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>圖書館</b> 選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。<b>參閱書單獲取更多建議</b></p> <p>例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>數學/教具</b> 選擇材料，以便孩子們能探索各種數學概念以及發展精細動作技能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>科學/發現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>上午小組探索</b> 規劃與每週重點有關的動手活動，讓孩子們發揮創造力並探索自己的想法。讓孩子們知道他們均有機會參加活動。允許孩子選擇不參加某項活動，並在以後提供另一次嘗試的機會。給孩子們足夠的時間去充分享受這段經歷，這樣他們就不會感到匆忙。根據需要調整活動，讓<b>嬰幼兒</b>加入進來。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>



準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
上午音樂和動作 10分鐘	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與嬰幼兒一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>活動（依據孩子的興趣選擇）：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
上午講故事時間和本週書籍 5-10分鐘	<p>選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。 <b>參閱書單獲取更多建議</b></p> <p><b>推薦讀物：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
室外玩耍 60分鐘	<p>若天氣允許，安排每日外出。讓孩子有機會自己玩耍並參與小組活動。允許孩子自由探索材料。</p> <p><b>推薦活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p>其他材料：泡泡、標記粉筆、球、推拉玩具、騎乘玩具、嬰兒睡毯。</p>
下午講故事時間 5分鐘，過渡到午睡/休息時間	<p>選擇與每週重點相關的書籍。提供與項目中孩子情況相契合的其他書籍，或者依據孩子的興趣進行選擇。 <b>參閱書單獲取更多建議</b></p> <p><b>推薦讀物：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

<p>準備工作/環境變化</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>下午選擇時間</b> 30-60 分鐘，取決於開放性活動的時長。 <u>註</u>：可能會在一些孩子還在睡覺時開始。</p> <p>上午選擇 3 個興趣區域，下午選擇 3 個不同的興趣區域。允許孩子依據自己的興趣或需求探索其他區域或材料</p> <p>藝術/寫作</p> <p>積木/搭建</p> <p>戲劇表演</p> <p>圖書館</p> <p>數學/教具</p> <p>沙子/水/感官</p> <p>科學/發現</p> <p>小組探索</p>	<p><b>藝術/寫作</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>積木/搭建</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>戲劇表演</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>圖書館</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>數學/教具</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>沙子/水/感官</b> 參閱上午選擇時間獲取更多建議。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>科學/發現</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

準備工作/環境變化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
	<p><b>下午小組探索</b>          規劃與每週重點有關的動手活動，讓孩子們發揮創造力並探索自己的想法。讓孩子們知道他們均有機會參加活動。允許孩子選擇不參加某項活動，並在以後提供另一次嘗試的機會。給孩子們足夠的時間去充分享受這段經歷，這樣他們就不會感到匆忙。根據需要調整活動，讓<b>嬰幼兒</b>加入進來。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
下午音樂和動作 10 分鐘	<p>選擇歌曲和活動來建立社區意識，並發展精細動作和大肌肉動作技能。以一首安靜的歌曲、手指操或動作類活動結束。成人可以與<b>嬰幼兒</b>一起跳舞，讓他們參與進來。</p> <p><b>推薦歌曲：</b>（參閱歌曲卡片）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul> <p><b>活動（依據孩子的興趣選擇）：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

## 週計劃反思——第四週

成功

--

挑戰

--

接下來的步驟

--

## 第五個月的推薦讀物

### ELOF 目標：學習方法

《**查理帕克演奏瘋狂即興爵士樂**》，作者：**Chris Raschka**-曾經聽過這位著名薩克斯風演奏家的音樂嗎？那隻貓到底是誰？？

《**視覺大發現小小書**》，作者：**Jean Marzollo**-運用您的研究技能，在這本視覺大發現小小書中找到各種物品。

《**一起玩吧**》，作者：**Herve Tullet**-跟隨這本交互式書籍的黃色小圓點，開心地玩吧。

《**音樂是..**》，作者：**Brandon Stosuy**-音樂是什麼樣子的？

《**小鎮周圍的聲音**》，作者：**Maria Carluccio**-走到外面，你可以聽到什麼聲音？

### ELOF 目標：認知

《**雪中的精彩**》，作者：**April Pulley Sayre**-雪花飄落後.....觀察雪在遇到溫暖天氣時會出現什麼變化？

《**我的小小城市：紐約**》，作者：**Jennifer Adams**-跟著這本適合嬰幼兒的童謠書，一起遊覽紐約市。

《**雨**》，作者：**Manya Stojic**-非洲大草原上的動物用自己的感官來傳達即將降雨的訊息！

《**白兔的色彩書**》，作者：**Alan Baker**-白兔會製作出幾種顏色？

《**咚咚打鼓的臭鼬**》，作者：**Steve Webb**-大象和臭鼬喜歡打鼓，說出他們朋友的名字！

### ELOF 目標：語言和讀寫

《**紐約ABC**》，作者：**Robin Segal**-一本紐約人的字母書。

《**Abiyoyo**》，作者：**Pete Seeger**-Abiyoyo 來到小鎮時，一個小男孩和父親用美妙的音樂轉危為安！

《**點滴小事**》，作者：**Bob Marley**-根據 Bob Marley 膾炙人口的歌曲編寫。

《**彩色點點**》，作者：**Herve Tullet**-想要混合一些顏色，最後無需進行清理嗎？那麼這本書非常適合您！

《**這個爵士男人**》，作者：**Karen Ehrhardt**-跟著《This Old Man》的曲調歌唱，同時了解不同的爵士樂手。

### ELOF 目標：知覺、運動和身體發育

《**啊！音樂**》，作者：**Aliki**-什麼是音樂？尋找我們聆聽音樂的各個地點。

《**幼兒爵士舞**》，作者：**Carole Boston Weatherford**-看看這本書裡的孩子們創作音樂，並隨著音樂的節奏舞動起來。

《**三隻塗色的老鼠**》，作者：**Ellen Walsh**-3隻老鼠找到3瓶顏料。當它們把顏料混合起來時，會出現什麼情況？

《**按這裡**》，作者：**Herve Tullet**-練習遵循這本書上的說明進行操作，看看它們指引到何處！每頁都能找到驚喜。

《**下雪天**》，作者：**Ezra Jack Keats-Peter** 在下雪天散步時遇到了許多的冒險。

ELOF 目標：《**社交/情感發展積木**》，作者：**Irene Dickson**-朋友們如何在積木區解決他們的問題？

《**我有節奏**》，作者：**Connie Schofield-Morrison**-這個小女孩和媽媽去公園，找到了她們周圍的節奏。

《**多彩王國的故事**》，作者：**Arree Chung**-五彩顏色絢麗多姿！混合起來更加精彩。

《**音樂，每個人的音樂**》，作者：**Vera Williams-Rosa** 和朋友們組建了一個樂隊，為她的家人籌募資金。

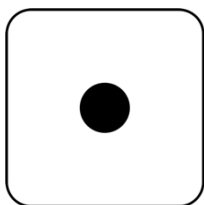
《**紫羅蘭的音樂**》，作者：**Angela Johnson**-紫羅蘭尋找和她一樣喜歡做音樂的朋友。

# 第五個月歌曲卡片

## When I Was One

When I was one, I was so small (伸出一根手指)  
I could not speak a word at all. (搖頭表示「不」)  
When I was two, I learned to talk (伸出兩根手指)  
I learned to sing, I learned to walk. (指向嘴和腳)  
When I was three, I grew and grew. (伸出三根手指)  
Then I turned four and so will you! (伸出四根手指)

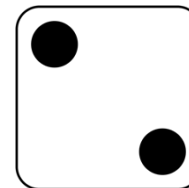
1



## Two Little Blackbirds

Two little blackbirds (伸出每隻手的食指)  
Sitting on a hill.  
One named Jack, (右手手指指向前)  
One named Jill. (左手手指指向前)  
Fly away Jack. (擺動右手手指, 放到背後藏起來)  
Fly away Jill. (擺動左手手指, 放到背後藏起來)  
Come back Jack! (擺動右手手指, 收回前面)  
Come back Jill! (擺動左手手指, 收回前面)

2



## Baker's Truck

The baker's truck drives down the street, (假裝握住方向盤)  
Filled with everything good to eat. (揉揉肚子)  
Two doors the baker opens wide. (伸開雙臂)  
Let's look at the shelves inside. (用手放在額頭上顧盼)  
What do you see? What do you see? (環顧四周)  
Three big cookies for you and me! (伸出三根手指)

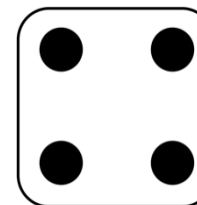
3



## Jack in the Box

Jack in the Box jumps up like this. (蹲下, 然後跳起來)  
He makes me laugh when he wiggles his head (搖頭)  
I gently push him down again, (假裝拍拍孩子們的頭, 然後蹲下)  
One, two, three, four. (用手指數數)  
But Jack in the Box jumps up again! (跳起來)

4



### Here is the Beehive

Here is the beehive, (用一隻手握拳)  
Where are the bees? (聳聳肩膀, 環顧四周)  
Hiding inside where nobody sees. (搖頭, 指向拳頭)  
Watch and you'll see them come out of the hive:  
One, two, three, four, five! (數數時逐一伸出大拇指和其他手指)  
Buzzz! (散開手指, 模仿蜜蜂飛走了的情景)

5

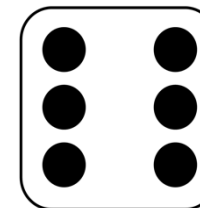


### Teddy Bear, Teddy Bear Turn Around

Teddy Bear, Teddy Bear,  
Turn around.  
Teddy Bear, Teddy Bear,  
Touch the ground.

Teddy Bear, Teddy Bear,  
Pick up sticks  
Teddy Bear, Teddy Bear,  
Count to six... 1, 2, 3, 4, 5, 6!

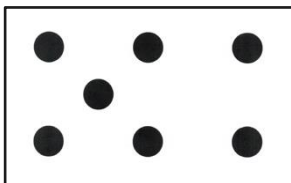
6



### Little Bird

One little bird with lovely feathers blue (伸出一根手指)  
Sat beside another one, then there were two. (伸出兩根手指)  
Two little birds singing in the tree; another came to join them,  
Then there were three. (伸出三根手指)  
Three little birds wishing there were more; along came another bird,  
Then there were four. (伸出四根手指)  
Four little birds glad to be alive, found a lonely friend,  
Then there were five. (伸出五根手指)  
Five little birds picking up sticks; along came a helper,  
Then there were six. (伸出六根手指)  
Six little birds looking up to heaven; another bird joined them,  
Then there were seven. (伸出七根手指)  
Seven little birds just as happy as can be.  
Seven little birds singing songs for you and me!

7

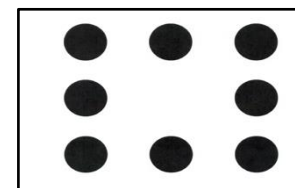


### The Ants Go Marching

The ants go marching one by one, (行進)  
Hoorah, hoorah!  
The ants go marching one by one, (行進)  
Hoorah, hoorah!  
The little one stopped to suck its thumb. (假裝吮吸拇指)  
And they all went marching down (行進並開始蹲下)  
To the ground, to get out of the rain. (深蹲)  
Boom, boom, boom. (輕拍膝蓋或拍手)

*Stand up and repeat with other numbers* (將歌詞改為在每個數字上面押韻, 按數字順序數到6: 2...繫鞋帶; 3...撓膝蓋; 4...關上門; 5...觸摸蜂巢; 6...撿起棍子; 7...去天堂; 8...關上門)

8







# 教案

## 自製樂器

### 目標

孩子們將發揮他們的想像力，探索如何以全新方式使用回收材料來製造聲音。

### ELOF 目標

IT-ATL 6.孩子在互動、經歷和探索過程中表現出新生的主動性。

P-ATL 12.孩子在思考和交流中表現出創造力。

樂器的材料和說明（材料可以互換，並可用於不止一種樂器。）

鼓	<ul style="list-style-type: none"><li>• 各種乾淨的空容器，如燕麥粥容器、塑料食品存儲容器、咖啡罐、錫罐（確保沒有鋒利邊緣）、蓋子（如有）、木勺、筷子或未削尖的粗桿鉛筆（尖端纏繞橡皮筋）。</li><li>• 美術用品（如美工紙、馬克筆、薄紙、膠水、顏料、彩色膠帶、絲帶、細繩、大鈴鐺或珠子等）</li><li>• <u>說明</u>：為孩子們提供各種美術用品，並邀請他們視需要裝飾容器。木勺、鉛筆或筷子可用作鼓棒。註：如需使用薄紙製作粘貼畫，請在膠水中加入水進行稀釋。使用畫筆刷將膠水塗在容器上，並在多層薄紙上繪畫。</li></ul>
雨聲器	<ul style="list-style-type: none"><li>• 紙巾卷或鋁紙卷、鋁箔紙、包裝膠帶、漏斗、勺子、大米、豆類或其他能發出聲音的材料</li><li>• 美術用品（請參閱上方的鼓部分，查看示例清單）</li><li>• <u>說明</u>：為孩子們提供各種美術用品，並邀請他們裝飾硬紙管。用包裝膠帶將一端牢牢密封。示範如何將鋁箔捏皺或扭成可以纏繞或彎曲的繩子，然後放入硬紙管內。球類或箔塊也可以發揮作用。鋁箔有助於減緩大米、豆類或其他填充物的流動速度，從而產生類似於下雨的聲音。使用漏斗幫助孩子們將大米、豆類或其他填充物倒入管內。輕輕用膠帶封住末端，讓孩子們可以測試雨聲器的聲音，然後視需要調整填充物。完成後，務必用膠帶牢牢密封兩端。</li></ul>
鈴鼓	<ul style="list-style-type: none"><li>• 大鈴鐺、結實的紙碟或鋁製烤盤、打孔器、絲帶、紗線或可將鈴鐺牢牢繫在碟子外緣的其他材料。</li><li>• 美術用品（請參閱上方的鼓部分）。</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>說明：</b>在碟子邊緣打孔，邀請孩子們視需要裝飾碟子。讓孩子們用絲帶或紗線穿過小孔，將鈴鐺繫上。如果絲帶不夠硬，用膠帶纏住尖端，以便更輕鬆地穿入孔內。鼓勵孩子們嘗試放入鈴鐺，並加以晃動，測試聲音。</li> </ul>
自製卡祖笛 (kazoo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 普通紙張、紙巾卷或鋁紙卷、膠帶、蠟紙</li> <li>• 裝飾管子的美術用品（請參閱上方的鼓部分）</li> <li>• 邀請孩子們將一張普通紙捲成管狀，並用膠帶固定，或向他們提供紙板管。邀請孩子們裝飾紙管。給孩子們提供一張蠟紙，讓他們用蠟紙包住管子的一端。幫他們用橡皮筋將蠟紙固定，使蠟紙緊貼在管子頂部。邀請孩子們對著紙管講話、唱歌或哼唱，探索不同的聲音。</li> </ul>

提前準備：

收集真正的樂器（如鼓、雨聲器、搖鈴、卡祖笛）供孩子們探索。如果孩子們對其他類型的樂器感興趣，也可包含在內。如果沒有特定的樂器，也可打印或剪切真實樂器的圖片，並將其粘貼到卡片紙上。製作一個或兩個樂器範例（不帶裝飾）供孩子們探索，然後再讓他們自己製作樂器。根據孩子們的興趣，在一週內選擇製作一種或多種類型的樂器。

小組活動期間：

2. 邀請孩子們前往桌旁或指定地點，與您一起探索真正的樂器，並觀摩自製樂器樣板。鼓勵他們討論這些樂器有何相似點和差異。邀請孩子們探索如何用樂器發出聲音，並描述他們的動作。問問孩子們想要製作哪種樂器。
3. 拿出製作所選樂器的用品並介紹每種材料，詢問孩子們希望以何種方式使用這些材料，來打造自己的樂器。將真正的樂器或樂器圖像擺在附近位置，供孩子們有需要時參考。
4. 鼓勵孩子們嘗試不同的材料來製造與眾不同的新聲音。*註：材料可以互換，並可用於不止一種樂器。*
5. 觀察孩子們如何使用這些材料，並留意他們在製造新聲音時所說的話語。利用開放式問題或陳述來拓展他們的探索範圍，為他們的學習提供支援。

*「我看到你把鈴鐺和大米放入硬紙管中，你覺得會聽到什麼聲音？」*

*「我看到你正在製作鼓，如何用它們來創作音樂？」*

6. 如果孩子們需要其他幫助或協助，請鼓勵他們嘗試並提出自己的解決方案，再介入並提供支援，以培養他們的獨立性、創造力和解決問題的能力。如需更多協助，邀請孩子們參與進來，並讓他們盡快再次擔任領隊。

*「你認為我們如何能夠將鈴鐺掛在碟子上？怎麼才能幫到你？」*

*「如何才能使這些材料都留在紙管內，而不會掉到另一端？你需要哪方面的幫助？」*

營造包容性環境

- 讓孩子們使用各種材料進行嘗試，使每個樂器都是獨一無二的。

- **嬰幼兒：** 嬰兒可以通過彈奏真正的樂器或樂器範例參與其中。邀請他們使用對嬰幼兒安全的材料來製造聲音。邀請嬰幼兒視需要裝飾樂器範例。當嬰幼兒探索材料時，服務提供者應使用描述性語言。

*「你在桌子上敲鈴鐺，聲音很大。」*

*「我看到你正在使用雨聲器，你聽到聲音了嗎？」*

*「我看到你把薄紙弄皺了。讓我們再做一遍，聽聽它發出的聲音。」*

#### 擴展活動

1. 詢問孩子們是否想要使用他們製作的樂器參加行進樂隊。
2. 詢問孩子們是否想要製作其他樂器，以及製作這些樂器可能需要使用哪些材料。
3. 根據孩子們的興趣提供不同的材料，並為他們提供製作其他樂器的機會。

#### 觀察與計劃

- ☞ 孩子們是否積極參與此活動，持續了多久？
- ☞ 如有需要，應該進行哪些調整？
- ☞ 在孩子探索的過程中，是否有反覆出現的有趣詞彙或話題？
- ☞ 下次進行此活動時，你會如何擴展？

# 聲音/音樂探索慶祝活動書

## 目標

使用講故事和創作書本的方式記錄學習過程，這樣對孩子們和各家庭都有意義。

## ELOF 目標

IT-LC 12.孩子理解圖片和故事的含義。

IT-ATL 7.孩子對物體、材料或事件表現出興趣和好奇心。

P-ATL 11.孩子對周圍世界表現出興趣和好奇心。

P-ATL 12.孩子在思考和交流中表現出創造力。

## 材料

積極參與聲音與音樂探索的孩子們的照片。（照片可能包含但不限於：孩子們比較聲音、製作自己的樂器、探索真正的樂器和自製樂器、在興趣區域使用樂器、創建行進樂隊或創作廚房音樂、在戶外使用樂器、參與戲劇表演等的照片。如果家人參與這些活動或與孩子們分享音樂元素，確保將這些照片也加入進來。）在之前的聲音與音樂探索活動中記錄的觀察筆記；卡片紙、紙板、海報板或結實的索引卡；馬克筆或蠟筆；膠水/膠棒；過塑機和過塑片材（或使用接觸印相紙或塑料片保護膜）；書籍裝訂材料或鑰匙圈。

## 提前準備

在聲音與音樂探索的各個階段，準備孩子們（和參與家庭成員）的一系列照片。準備好製作書本的材料並對它們分類，以便孩子們可以獨立操作。收集觀察筆記以備參考。

## 在小組期間

1. 邀請孩子和你一起來到桌邊或指定位置。向孩子們介紹這些照片，讓他們有機會進行探索。利用團隊在之前的聲音/音樂探索期間記錄的觀察筆記提供額外的交談提示。可以透過開放性提問引出孩子的反饋，比如：

「你認為圖中的（小孩名字）在做什麼？」

「我注意到你挑選了帶\_\_\_\_\_的圖片。你能跟我講講這個嗎？」

「你認為這張圖中的（小孩名字）是如何創作音樂的？」

2. 告訴孩子們，他們將要製作一本有關他們過去幾週所進行的聲音與音樂探索的書籍。邀請孩子們視需要對照片進行排序。允許不同的興趣和多種排序方式。

「你需要整理哪些照片放入我們的書中？」

「我們怎麼稱呼自己的書？」

「我們還能用這些照片製作其他哪些書籍？」

3. 介紹要使用的材料。示範使用膠水將圖片粘在卡紙/卡板上。讓孩子選擇想要使用的圖片和材料。鼓勵感興趣的孩子們做標記、畫波浪線或寫字母，試著描述他們所選擇的照片。邀請孩子們視需要創作其他插圖。請注意孩子們在選擇圖片並創作自己的插圖時所說的話。
4. 讓孩子感受到你在編寫這本書時需要他們的幫助。向每個孩子詢問是否同意把他們所說的話寫下來。  
「我可以把你說的話寫在你的圖片下面嗎？」  
「我可以把你所說/所寫的內容拿到小組中分享嗎？」
5. 在本週課程中繼續添加照片至書中，以便每個孩子均有機會參加。

#### 營造包容性環境

- 附上孩子家庭語言的文本。
- 在書中使用過塑後的大圖片，讓孩子們可以輕鬆彎曲和把玩。
- 使用描述性語言標記每張照片中的動作或物品，在此活動中為稍大的**嬰幼兒**提供援助。  
「這是一把吉他。」  
「這是你（小孩名字）在彈奏（樂器名稱）。」  
「你能找到另一張包含沙錘的照片嗎？」

#### 擴展活動

- 與孩子一起瀏覽照片書並描述你在每一個頁面所看到的情況。鼓勵孩子也這樣做。
- 將書放置於所有孩子均可自行取閱的地方。當家人在家時，邀請家人與孩子一起看看這本書。
- 考慮為孩子多複印一份便於出借，這樣他們便可以帶回家與家人一起分享。
- 考慮依據孩子的興趣製作其他書籍。

#### 觀察與計劃

- 孩子們如何與這些照片互動？
- 當您詢問能否寫下他們說的話時，孩子們對此有何回應？他們對您所寫下的內容是否感興趣？
- 拿到書籍後，孩子們是否瀏覽了書中內容？如已瀏覽，他們對圖片做出何種反應？
- 孩子是否對書本翻頁？
- 孩子是否指向頁面上的單詞？

## 雲麵團

### 目標

孩子們在嘗試使用不同用量的配料確定自己喜歡的雲麵團質地時，同時會培養他們的推理和解決問題的能力。

### ELOF 目標

IT-C 1.孩子積極探索人與物，以了解自己、他人和事物。

IT-PMP 7.孩子們用雙手開展探索、玩遊戲以及完成日常事務。

P-SCI 5.孩子籌劃並開展研究和實驗。

P-PMP 3.孩子表現出越來越強的控制力、力量和小肌肉的協調性。

### 材料

成分	材料	說明
麵粉 植物油 可選材料：食用色素或液體水彩顏料 (紅色、黃色、藍色)	木勺 碗 塑料杯 塑料勺 可再封塑料袋	製作批量樣品：在一個大碗中倒入 4 杯麵粉和半杯植物油並混合。用木勺充分攪拌，直到粘結成麵團。輕輕揉捏光滑，無結塊。 <i>註：每個物品中應有足夠的材料，確保小組內的每個孩子都能參與傾倒、混合和調節配料測量的過程。</i>

### 提前準備：

1. 準備一批用作樣品的麵團（4 杯麵粉：半杯植物油）
2. 將麵粉均勻分到塑料杯中。在一個小碗裡倒入植物油。
3. 如有需要，可以使用照片或繪畫製作兒童版配方。

### 在小組期間

1. 邀請孩子們探索雲麵團批量樣品。
2. 鼓勵孩子們描述他們所觀察到的麵團質地。  
「這摸起來像\_\_\_\_\_」；「這看起來像\_\_\_\_\_」。

3. 在孩子們探索時與他們交談。  
    「你認為製作這種雲麵團使用了哪些配料？」  
    「這是否讓你想起了我們在這裡使用的其他材料？」
4. 告訴孩子們他們將有機會製作自己的雲麵團。
5. 解釋雲麵團中只有麵粉和植物油這 2 種成分。雲麵團的質地取決於麵粉和油的用量。
6. 為每個孩子提供一杯麵粉、一個碗和一個勺子。（起初應為每個孩子提供等量的麵粉）
7. 請孩子們用勺子將油加入麵粉中。建議一開始使用 1-3 勺油。
8. 鼓勵孩子們用勺子或手攪拌、混合或揉捏混合物。（您可能需要準備額外的勺子，以便孩子們在開始混合配料後需要加油時可以使用第二個勺子。）
9. 讓孩子們交替使用麵粉和油來調整自己製作的混合物。**記住，這項活動注重過程而不是成品。** 有些孩子可能對自製麵團的獨特質地感到滿意，這可能與雲團麵樣品有所不同。
10. 為孩子們提供餅乾切模和可用來處理麵團的其他工具。
11. 為孩子們提供塑料密封袋，以便他們將自己製作的麵團帶回家。

#### 營造包容性環境

- 為對質地敏感的孩子們提供替代工具，例如使用塑料袋代替碗來混合配料。

#### 擴展活動

- 考慮為各家庭提供孩子製作混合物的照片和食譜，以便他們在家中製作這種混合物。
- 要求孩子們對他們添加到混合物中的麵粉/油計數。
- 運用新詞彙，讓孩子們談論科學。（例如：實驗、觀察、描述、比較、預測、測量，多和少）。
- 提供食用色素或液體水彩顏料（原色），讓孩子們探索使用麵團進行顏色混合。為了減少手上的沾染，可在上色前將麵團放入可再封塑料袋中，然後密封起來，以便孩子們揉捏袋內的麵團進行混色。混合色彩後，可從袋內取出麵團玩耍。

#### 觀察與計劃

- 孩子們是否積極參與活動，持續了多久？
- 孩子們認為最有趣的是什麼？他們最不感興趣的是什麼？
- 如有需要，應該進行哪些調整？
- 在孩子探索的過程中，是否有反覆出現的有趣詞彙或話題？
- 下次進行此活動時，你會如何擴展？



## 自製史萊姆

### 目標

孩子將在使用感官探索黏液物理特性的過程中發展他們的科學探究技能。

### ELOF 目標

IT-ATL 6.孩子在互動、經歷和探索過程中表現出新生的主動性。

IT-C 2.孩子利用對因果關係的理解在社交和自然環境中採取行動。

P-SCI 1.孩子進行觀察並描述可觀察的現象（物體、材料、生物體和事件）。

P-SCI 4.孩子會提出問題，收集資訊並作出預測。

材料（選擇一種樣式並考慮改變厚度）。

成分	材料	說明
2 杯白色或透明學生膠水 4 茶匙小蘇打 食用色素或液體水彩顏料（可選） 4 湯匙或更多鹽溶液（必須含有硼酸和硼酸鈉）	攪拌碗 量杯和勺子 木勺 可再封塑料袋（用以將混合物裝回家）	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 在攪拌碗中混合膠水、食用色素和小蘇打，並攪拌至光滑。</li><li>2. 慢慢加入鹽溶液，一次加 1 湯匙。</li><li>3. 用勺子攪拌內容物，直至混合物黏稠並變成橡膠狀。</li><li>4. 將混合物從碗中取出，用手揉捏。揉捏後，黏性會有所降低。如有需要，可加入其他鹽溶液，直至獲得所需的黏稠度。</li></ol>

### 在小組期間

1. 問問孩子們以前是否玩過史萊姆。將史萊姆描述成可伸展的光滑物質，他們可以用雙手去探索。介紹每種配料，告訴孩子們他們要輪流加入配料，並將它們混合在一起，以製作史萊姆。註：按圍繞桌子順時針的順序，讓每個孩子以可預見的順序輪流嘗試，有助於活動進行。
2. 邀請每個孩子輪流將膠水、小蘇打（以及色素，如果決定使用）倒入攪拌碗中。告訴孩子們何時輪到自己，確保每個感興趣的孩子都能加入一部分配料。

3. 邀請其他孩子一次加入一湯匙鹽溶液，讓他們有機會使用木勺混合配料，然後再讓下一個孩子再加入一湯匙鹽溶液。混合物開始變成橡膠狀後，邀請孩子們用雙手將其他鹽溶液揉入混合物中，直至獲得所需的黏稠度。
4. 在混合過程中讓孩子們對話討論。

*「混合物現在開始發生改變，哪些地方開始出現不同？」*

*「這個混合物的手感如何？」*
5. 讓孩子們用雙手探索史萊姆。如果有孩子不願意觸碰史萊姆，請向他們提供木棒，或將一部分史萊姆放入可再封塑料袋中，以便他們以其他方式開展探索。觀察孩子們的行為並讓他們開展討論，看看他們注意到了什麼，感覺如何。

*「我看到Sara用手指戳史萊姆，但她戳的小孔正在閉合。」*

*「Juan正在擠壓史萊姆，它們從指縫中溢出來了。」*

*「Oumar將史萊姆拉開，然後就斷開了！」*
6. 完成後，邀請孩子們幫忙清理桌子和材料。將史萊姆存放於密封容器中並洗手。

#### 營造包容性環境

- 讓孩子們主動參與到測量、傾倒和混合步驟中來。
- 為不願意徒手處理史萊姆的孩子們提供可再封塑料袋。
- 為每個孩子提供可再封塑料袋，讓他們裝一些史萊姆帶回家。打印史萊姆配方，方便各家庭在家製作。
- **嬰兒：**嬰兒可以坐在成年人腿上，與小組一起參與製作史萊姆。在成年人指導下，嬰兒可以探索裝入可再封塑料袋中的史萊姆。

#### 擴展活動

1. 添加木棒、套杯、餅乾切模、馬鈴薯搗泥器或剪刀等材料，方便孩子們探索使用不同物品時史萊姆會有怎樣的變化。例如，可用剪刀輕鬆剪斷史萊姆，但不能用餅乾切模切開。
2. 加入閃粉，讓史萊姆閃閃發光。
3. 可上網查找更多史萊姆配方。

#### 觀察與計劃

- 孩子們對這個活動是否感興趣？如何？
- 孩子們是否積極參與活動，持續了多久？
- 如有需要，應該進行哪些調整？
- 下次進行此活動時，你會如何擴展？
- 作為服務提供者，你認為此次活動的體驗如何？下一次活動又會如何改變呢？

## 鹽滴畫

### 目標

在創造性藝術體驗期間，孩子們將發展其科學質詢技能，同時探索所使用材料的物理特性。

### ELOF 目標

IT-ATL 7.孩子對物體、材料或事件表現出興趣和好奇心。

IT-ATL 8.孩子用創造力來增進理解和學習。

P-SCI 1.孩子進行觀察並描述可觀察的現象（物體、材料、生物體和事件）。

IT-PMP 7.孩子們用雙手開展探索、玩遊戲以及完成日常事務。

材料（選擇一種樣式並考慮改變厚度）。

成分	材料	說明
麵粉 鹽 水 液體顏料	攪拌碗 木勺或攪打器 量杯 空塑料擠瓶 （例如：番茄醬瓶、芥末醬瓶、洗潔精瓶等） 大塑料蓋或紙板 報紙（可選）	在大碗中混合等份的麵粉、鹽和水。攪拌或攪打至光滑。倒入塑料擠瓶內。向擠瓶內加入不同顏色的液體顏料。搖晃擠瓶，讓顏料混合均勻。  <u>註</u> ：鹽滴混合物可在密閉容器中保存一週左右。

提前準備：

準備好混合物，並為小組中每個孩子至少提供一瓶。如有需要，在桌上鋪一層報紙，以便於清潔。

## 在小組期間

1. 邀請孩子們站在桌旁，與您一起探索鹽滴畫：向孩子們介紹裝滿混合物的擠瓶。示範如何將混合物從瓶內擠出。觀察每個孩子如何與材料互動，以及他們在擠壓瓶子和探索內容物時所說的話。如果孩子們感興趣，鼓勵他們用雙手去探索這種顏料的質地。**嬰幼兒**可嘗試放在塑料蓋上的少量混合物，應始終嚴密監督。
2. 讓孩子們按照自己的節奏體驗，發揮創造力並探索自己的想法。用語言描述其行動，注重過程而不是成品：  
「我看到Rosa將紫色鹽滴放到紙板上，Alexi將黃色鹽滴放到蓋子上。」  
「我看到你用鹽滴做成圓圈。」  
「Aaliya正在將藍色鹽滴擠到粉紅色鹽滴上方。我想知道會出現什麼情況？看，顏色並沒有混合！這看起來像紮染。」  
「混合物黏到你的手指上了！是什麼樣的感覺？」
3. 邀請孩子們談論他們創作的作品。當孩子們分享他們所創作的作品時，可以在紙上記錄他們的具體話語。這有助於追蹤他們一段時間以來的語言發展。先徵求他們的許可，再將筆記附至他們的作品（一些孩子可能不願意分享）。
4. 將鹽滴畫平攤晾一兩天，防止滴落。問問孩子們看到所使用的色彩發生了什麼變化。它們混到一起了嗎？顏料變乾後，會出現怎樣的變化？孩子們可能想要與家人或朋友分享他們的作品。

## 營造包容性環境

- 讓孩子們主動觀察，並鼓勵他們在準備就緒後加入小組。
- 請留意對氣味或質地較為敏感的孩子。向孩子們提供擦手的濕巾或紙巾。也可將鹽滴混合物裝入可再封塑料袋，供孩子們做實驗。
- 如果孩子們擠不動容器，請提供一個裝有鹽滴的碗，並請孩子們用湯匙或造型木棒來滴取混合物。

## 擴展活動

- 為年齡稍大的孩子提供獨立製作鹽滴畫的機會。在紙上繪製「配方」圖表，附上製作鹽滴畫所需材料的照片或圖畫。
- 傳送配方卡，與各家庭分享。

## 觀察與計劃

- 孩子們是否積極參與活動，持續了多久？
- 孩子們認為最有趣的是什麼？他們最不感興趣的是什麼？
- 如有需要，應該進行哪些調整？
- 下次進行此活動時，你會如何擴展？

**參考：**Miller, K. 2000. 《與學步兒童和兩歲兒童有關的事情》（*Things To Do with Toddlers and Twos*）。Telshare Publishing Company

## 家庭賓果遊戲！

將項目帶回家

幼兒教育處邀請鼓勵家人在家中擴展項目中已完成的學習活動。這些活動為各家庭提供機會，使其參與富有意義的基於遊戲的互動，並獲得與計劃活動相關或基於計劃本身的充實機會。

這些機會應包括各種選擇。一種建議是採用具有 9 至 16 個方格的類似賓果卡的形式，每個方格代表一項與當前探索或項目中的其他活動或主題相關的推薦活動。積極鼓勵各家庭參與，而不是強迫各家庭完成任何一項活動。例如，可以邀請家人進行賓果挑戰，並彩色馬克筆圈出每個完成的活動。這讓他們就會了解到，每週或每月可以與孩子一起完成多少個活動！依據孩子的興趣、項目中的活動及文化資源，邀請服務提供者和家人在空白方格中添加他們自己的建議。也可以邀請家人添加自己的活動。

應借助網絡機構和幼兒教育處的資源，或在需要時使用谷歌翻譯，將賓果卡翻譯成家庭的首選語言。

還應鼓勵所有家人每天用其家庭語言和/或英語與孩子交談、閱讀、講故事、唱歌，並向家長提供這些活動對孩子有益的支援性和積極資訊。如有興趣了解哪些材料適合與家人分享，請與網絡機構教育專員聯絡。若可能，我們鼓勵服務提供者和/或網絡機構建立借閱圖書館，讓家人可以從中借閱適齡圖書，便於在家中與孩子一起閱讀欣賞。

請注意，根據《完整政策手冊》中對三歲幼兒班的指南（第 189 頁），不宜對三歲幼兒班和學前班佈置練習題。如果了解有關如何在特定項目或社區中擴展在家中學習的其他支援或建議，請與網絡機構教育專員聯絡。

以下是一些可能想要與各家庭分享的額外資源和替代資源，也包括推薦活動：

- [步入幼稚園及之後](#)
- [談話就是教學](#)

## 家庭實果遊戲！ - 一月

我們邀請你選出與孩子一起完成的活動。目的是讓孩子和看護人在有限干擾的情況下共度溫馨時刻，一起玩、一起學，一同收穫快樂。本月可以和孩子一起完成多少個活動？你今天將從哪個活動開始？本月的主題是探索聲音和音樂。

<p>讓我們繼續探索可以用嘴發出的不同聲音。讓我們看看是否可以一起哼唱喜愛的歌曲！哼唱時，你的嘴巴有何感覺？</p>	<p>讓我們聽一聽全家人最喜歡的某些音樂。我們將找出一首家裡每個人都喜愛的歌曲並聆聽它的錄音。我們可以學習家人喜愛的歌曲嗎？</p>	<p>讓我們盡可能保持安靜，欣賞我們聽到的聲音。外面有什麼聲音？屋裏有什麼聲音？我們是否可以完全保持安靜 10 秒鐘，然後聽一聽？ 20 秒鐘？ 60 秒鐘？！</p>	<p>讓我們再次聆聽家人喜愛的歌曲。如果我們非常仔細地聽，可以說出音樂中使用的樂器嗎？</p>
<p>讓我們用空瓶子或其他容器製作一些沙錘。我們可以在裡面裝入什麼？考慮嘗試使用大米、水、糖、鵝卵石、草、塵土、橡果、硬幣以及想要的任何材料。哪個樂器發出的聲音最大？哪個的聲音最小？讓我們描述它們發出的聲音。我們能將它們按最小聲音到最大聲音排列嗎？</p>	<p>我跟你們講講我們民族的音樂。與您的子女分享來自您的家庭的文化的音樂。你的國家/地區、宗教信仰或社區是否有特別的樂器？歌曲呢？（我們希望你能參與，教同學們你所在的國家/地區的歌曲！）</p>	<p>看看我們的氣息有多強！我們會將一些較輕的物件（如：棉花球、羽毛、紙張、圓桿鉛筆、小球等）放置在桌子的一端，看看我們能否將它吹到另一端。不同的材料會出現什麼情況？</p>	<p>讓我們製作一個水木琴。我們拿出 3 個杯子，在每個杯子中放入不同的水量。然後拿出一個金屬勺或木勺，輕輕敲擊這些杯子。它們會發出什麼聲音？讓我們單獨演奏一小段曲調，或一起演奏曲調。</p>
<p>我將敲擊一個簡單的模式，然後你敲擊一遍（例如，兩個慢拍，再加三個快拍）。現在，你敲擊一個簡單的模式，我照做一遍。</p>	<p>我們來做手指操吧！你能告訴我在日托機構中學到的知識嗎？我們知道多少種手指操？</p>	<p>看看我在給你唱搖籃曲時會出現什麼情況？這首歌曲給我們帶來怎樣的感受？</p>	<p>我們一起去鄰里社區走走。現在的冬天和秋天看上去有什麼不同？什麼東西看上去還是一樣？</p>
<p>讓我們另闢一條散步路線，看看我們在鄰里社區聽到多少種聲音。我會把它們寫在紙上，等我們回來時數一數它們！</p>	<p>我們來點音樂和舞蹈吧。看看能否真切感受到音樂並隨著音樂舞動身體。音樂是快還是慢？</p>	<p>讓我們盡可能保持安靜，欣賞我們聽到的聲音。外面有什麼聲音？屋裏有什麼聲音？我們是否可以完全保持安靜 10 秒鐘，然後聽一聽？ 20 秒鐘？ 60 秒鐘？！</p>	